

CATARINA CASSANGE  
SÉC. XIX | ÁFRICA; RIO DE JANEIRO



PANMELA CASTRO  
RIO DE JANEIRO, 2020  
ÓLEO SOBRE TELA,  
70 cm x 50 cm x 8 cm

# ENCICLOPÉDIA NEGRA

FLÁVIO DOS SANTOS GOMES  
JAIME LAURIANO  
LILIA MORITZ SCHWARCZ

  
COMPANHIA DAS LETRAS

APOIO  
IBIRAPITANGA

PARCERIA  
PINACOTECA  
DE SÃO PAULO

COLABORAÇÃO  
  
SOMA  
CIDADANIA  
CRIATIVA

## **CATARINA CASSANGE**

Africana escravizada no Brasil, Catarina Cassange fugiu quando estava grávida. Entre 1838 e 1839, seu proprietário colocou vários anúncios de busca no *Diário do Rio de Janeiro*. Conhecida vendedora, Catarina costumava circular pela rua do Livramento e foi ali que contou com apoio de outros africanos na sua fuga planejada. Aleixo, africano liberto que tinha ofício de barbeiro, ajudou a escondê-la em sua casa na rua dos Ferradores. Depois ela conseguiu apoio para alcançar o “quilombo de Laranjeiras”, onde deu à luz seu filho José.