

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BORDINI, Maria da Glória. *Criação literária em Erico Veríssimo*. Porto Alegre: L&PM/Edipucrs, 1995.
- CASTELLO, José Aderaldo, & CANDIDO, Antonio. “Erico Veríssimo”. In *Presença da literatura brasileira*. Vol. III: *Modernismo*. 5ª ed. Rio de Janeiro: Difel, 1975, pp. 310-9.
- CHAVES, Flávio Loureiro (org.). *O contador de histórias — 40 anos de criação literária de Erico Veríssimo*. Porto Alegre: Globo, 1972.
- \_\_\_\_\_. *Erico Veríssimo: realismo e sociedade*. Porto Alegre: Globo/Instituto Estadual do Livro, 1976.
- COSTA, Elmar Bones da; SCHMITT, CACO; FONSECA, DIVINO, & FONSECA, RICARDO. *História ilustrada do Rio Grande do Sul*. 2ª ed. Porto Alegre: RBS Publicações, 2004, pp. 246-57.
- FRESNOT, Daniel. *O pensamento político de Erico Veríssimo*. Rio de Janeiro: Graal, 1977.
- GONÇALVES, Robson Pereira (org.). *O tempo e o vento: 50 anos*. Bauru: Edusc, 1999.
- MARQUES, José et alii. *História ilustrada de Porto Alegre*. Porto Alegre: Já Editora, 1997, pp. 129-44.
- PESAVENTO, Sandra Jatahy; CHIAPPINI, Lígia; LEENHARDT, Jacques, & AGUIAR, Flávio. *Erico Veríssimo: o romance da história*. São Paulo: Nova Alexandria, 2001.
- POMPERMAYER, Malory. *Erico Veríssimo e o problema de Deus*. São Paulo: Loyola, 1968.
- POZENATO, José Clemente. *O regional e o universal na literatura gaúcha*. Porto Alegre: Movimento/Instituto Estadual do Livro, 1974.
- VERISSIMO, Erico. *Solo de clarineta* (memórias). Porto Alegre: Globo, 1975 (vol. I) e 1976 (vol. II, póstumo).
- ZILBERMAN, Regina, & BORDINI, Maria da Glória. *O tempo e o vento*. Porto Alegre: Edipucrs, 2004.

Há também muita informação sobre Erico Veríssimo nas páginas da internet, que você pode acessar digitando o nome do autor em sites de busca como [www.google.com.br](http://www.google.com.br), [www.cade.com.br](http://www.cade.com.br), [www.a9.com](http://www.a9.com), entre outros.